



Propozície

okresných kôl (Humenné, Snina, Medzilaborce) celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky umeleckého prednesu poézie a prózy, tvorby recitačných kolektívov a divadiel poézie detí, mládeže a dospelých

Hviezdoslavov Kubín

I. Ciele a poslanie súťaže

- Hlavným cieľom je prezentovať umeleckú úroveň a výsledky činnosti amatérskych recitátorov, recitačných kolektívov a divadiel poézie.
- Súťaž je založená na dobrovoľnej činnosti žiakov, študentov a občanov, jednotlivcov a kolektívov. Napomáha rozvíjať ich záujmy a nadanie v oblasti čítania, prednesu a interpretácie literatúry, jazykových a rečových kompetencií.
- Recitátori a kolektívy svojím repertoárom a interpretáciou hlbšie spoznávajú literárne hodnoty a zoznamujú s nimi užšiu verejnosť.
- Jednotlivé kolá súťaže vytvárajú možnosť prezentácie, vzájomnej konfrontácie a inšpirácie pre všetkých záujemcov o túto činnosť prostredníctvom prehliadok, hodnotiacich diskusií a iných foriem vzdelávacích i sprievodných podujatí.

II. Zásady súťaže

Súťaž je viacstupňová. Môže sa jej zúčastniť každý neprofesionálny recitátor, záujemca o umelecký prednes, a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne texty.

Súťaž sa rozdeľuje na:

a) súťaž jednotlivcov

– umelecký prednes detí

I. kategória – žiaci 2. – 4. ročníka základných škôl (ZŠ),

II. kategória – žiaci 5. – 6. ročníka ZŠ a prímy – 1. ročníka osemročných gymnázií,

III. kategória – žiaci 7. – 9. ročníka ZŠ a sekundy, tercie, kvarty – 2. – 4. ročníka osemročných gymnázií;

– umelecký prednes mládeže

IV. kategória – žiaci stredných škôl, kvinty, sexty, septimy, oktávy – 5. – 8. ročníka osemročných gymnázií, ostatná nevyšokoškolská mládež do 19 rokov vrátane (záväznosť vekovej hranice je platná k termínu súťaže základného, resp. východiskového kola);

– umelecký prednes dospelých

V. kategória – študenti vysokých škôl bez ohľadu na vek a občania od 20 rokov (záväznosť vekovej hranice je platná k termínu súťaže základného, resp. východiskového kola).

Vo všetkých kategóriách sa súťaží **osobitne v prednese poézie a osobitne v prednese prózy.**

b) súťaž kolektívov

I. kategória – detských recitačných kolektívov a divadiel poézie – s priemerným vekom účinkujúcich členov súboru do 15 rokov,

II. kategória – divadiel poézie a recitačných kolektívov – s priemerným vekom účinkujúcich členov súboru nad 15 rokov.

- Súťaž sa koná v prednese pôvodnej a svetovej literatúry v slovenskom jazyku.
- Podmienkou účasti jednotlivcov i kolektívov je odovzdanie elektronicky (resp. ručne) *vyplnenej prihlášky* a elektronické spracovanie *súťažného textu* prednesu s uvedením autora a prekladateľa alebo scenára inscenácie s uvedením autorov a prekladateľov textov i zostavovateľa scenára organizátorom súťaže.
- Časové limity pre umelecký prednes:

<u>Kategória</u>	<u>poézia</u>	<u>próza</u>
I., II.	5 minút	6 minút
III.	6 minút	8 minút
IV., V.	8 minút	10 minút

V prípade prekročenia limitu má porota právo recitátora zastaviť v prednese a nehodnotiť.

Recitátor prechádza všetkými kolami súťaže *s tým istým textom*, ktorý predkladá.

Recitátor je povinný prednášať text *naspamäť*.

Do súťaže nemožno vstúpiť s textom alebo inscenáciou, s ktorým recitátor alebo kolektív v minulosti na súťaži Hviezdoslavov Kubín už vystúpil. V tomto prípade môže porota recitátora zo súťaže vylúčiť.

III. Hodnotenie súťaže

- Objektívne hodnotenie súťažiacich zabezpečuje odborná porota, zložená z 3 členov, ktorú menuje organizátor súťaže. Porota sa riadi hodnotiacimi kritériami vyhlasovateľa súťaže.
- Porota hodnotí prednesy najprv na internej porade, ktorej cieľom je výmena odborných názorov a vytvorenie výsledkov, následne verejne pred súťažiacimi s výchovno-vzdelávacím cieľom, odborným zdôvodnením svojho rozhodnutia a vyhlásením výsledkov.
- Organizátori súťaže udeľujú diplomy za 1., 2. a 3. miesto na základe návrhu odbornej poroty tak, aby udelenie cien zodpovedalo čo najobjektívnejšie umeleckému stavu celej súťaže. Odborná porota môže preto niektoré miesta neudelieť alebo udeliť viacnásobne, okrem 1. miesta, ktoré môže byť udelené maximálne jedno.

IV. Postupový kľúč

1. Deti I. – III. kategórie a recitátori IV. kategórie majú právo prihlásiť sa do triedneho (v V. kategórii fakultného), resp. školského kola v škole, ktorú navštevujú.
2. Ak sa školské kolá nekonajú, recitátori IV. a V. kategórie majú právo prihlásiť sa do súťaže základného kola podľa miesta bydliska alebo pracoviska. V prípade, že školské a kultúrne inštitúcie základné kolá neorganizujú, recitátori IV. – V. kategórie majú právo prihlásiť sa do *vyšších kôl* súťaže (obvodné, okresné, regionálne, resp. krajské), avšak do najnižšieho kola, ktoré sa v okruhu ich pôsobenia organizuje. Informácie o ich konaní poskytujú príslušné regionálne osvetové a kultúrne strediská.
3. Kolektívy sa prihlasujú v regionálnych osvetových a kultúrnych strediskách, pod ktoré územne patria, resp. ktoré organizujú okresné postupové súťaže.
4. Recitátori, ktorí sa zúčastnili na celoslovenskej súťaži a prehliadke, *majú právo* nastúpiť v nasledujúcom roku do súťaže v krajskom kole, ak nemenia vekovú súťažnú kategóriu. Recitátori, ktorí sa zúčastnili na krajskom kole súťaže, majú právo v nasledujúcom roku nastúpiť do regionálnej, resp. okresnej súťaže, ak nemenia vekovú súťažnú kategóriu; podobne, teda vždy o jedno nižšie kolo oproti najvyššie dosiahnutému kolu v súťaži predchádzajúceho roka, sa môžu prihlasovať aj ostatní recitátori do nižších kôl súťaže, ak nemenia vekovú kategóriu. Ak toto právo nevyužijú, môžu nastúpiť v základnom kole súťaže. V prípade zmeny vekovej súťažnej kategórie začínajú recitátori súťaž v základných kolách.
5. Do vyššieho kola súťaže postupuje v jednej kategórii *automaticky len jeden* recitátor (spravidla z 1. miesta alebo vybraný ako najlepší prednes súťaže).

6. Organizátori nižšieho kola súťaže na návrh odbornej poroty *majú právo navrhnúť* vynikajúcich recitátorov (kolektívy) aj z nižšieho miesta. Organizátor vyššieho kola rozhodne podľa svojich možností a koncepcie, či návrh je možné prijať, alebo nie.

V. Práva a povinnosti súťažiacich

1. Súťažiaci sú povinní:

- a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže,
- b) rešpektovať pokyny organizátora súťaže.

2. Súťažiaci majú právo:

- a) na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže,
- b) žiadať potvrdenie o účasti v súťaži, prípadne o umiestnení v súťaži.

VI. Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže

1. Bezpečnosť a ochranu zdravia vo všeobecnosti zabezpečuje organizátor súťaže.
2. Deti do 15 rokov sú povinné prísť na súťaž *v sprievode dospelaj osoby* (rodiča, pedagóga alebo inej dospelaj osoby), ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného či sociálneho charakteru.
3. Mládež vo veku 16 – 18 rokov má právo prísť na súťaž *v sprievode dospelaj osoby*.

VII. Záverečné ustanovenia

1. Počas celého priebehu podujatia sú všetci účastníci k dispozícii vyhlasovateľovi a môžu byť podľa potrieb využití na propagačné a spoločenské sprievodné vystúpenia v mieste konania i v blízkom okolí.
2. Prípadné nahrávanie pre rozhlas či televíziu je viazané na súhlas interpretov, bez nároku na odmenu.
3. Všetci súťažiaci prihlásením do súťaže dávajú súhlas na využitie záznamu ich výkonu na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely NOC (vrátane zverejnenia výkonov súťažiacich na webovej stránke NOC).
4. Súťažiaci (kolektív, jednotlivec) vyhlasuje, že je nositeľom všetkých práv spojených s verejným predvádzaním súťažného diela.

Dôležité!

Podrobné znenie propozícií celoštátneho kola súťaže ako aj kritériá hodnotenia súťažiacich, ktorými sa riadia aj okresné kolá súťaže nájdete na stránke:

http://www.nocka.sk/uploads/ca/52/ca521d64a2a31dab770481bf8e74ed05/hviezdoslavov-kubin_propozicie_2018.pdf

Zároveň sú všetky propozície a prihlášky na jednotlivé súťaže dostupné aj na webovej stránke Vihorlatského múzea v Humennom:

<http://www.muzeumhumenne.sk/kalendar.html>

Na prihlásenie do súťaže musí kolektív/jednotlivec spĺňať všetky podmienky uvedené v týchto propozíciách, kompetentná osoba musí vyplniť prihlášku (príloha k propozíciám), poslať so všetkými prílohami vo verzii Excel, ale aj poštou/osobne potvrdenú podpisom na adresu organizátora súťaže: Vihorlatské múzeum v Humennom, Námestie slobody č. 1, 066 18 Humenné najneskôr do 16.3.2018. Na obálku prosíme uviesť heslo „OOČ – prihlášky“.

V prípade nejasností kontaktujte odbornú pracovníčku pre umelecký prednes a divadlo Vihorlatského múzea v Humennom:

Mgr. Diana Lukáčová

Vihorlatské múzeum v Humennom

Námestie slobody 1

066 18 Humenné

osveta@muzeumhumenne.sk

tel. 057 775 22 40

Presné informácie o mieste a čase konania okresného kola súťaže Vám budú oznámené po uzávierke prijímania prihlášok.

V Humennom 30.1.2018