

ŠTATÚT SÚŤAŽE KARPATSKÁ KRASLICA 2023

I. ORGANIZÁCIA SÚŤAŽE

1. Vyhlasovateľom a hlavným organizátorom medzinárodnej súťaže (ďalej len súťaže) Karpatská kraslica 2023 je:

Vihorlatské múzeum v Humennom, Námestie slobody 1, 066 01 Humenné.

Kultúrna inštitúcia v zriaďovateľskej pôsobnosti Prešovského samosprávneho kraja.

IČO: 37781391

DIČ: 2021446889

Ďalej len vyhlasovateľ/organizátor.

2. Do organizácie jednotlivých ročníkov súťaže môže vyhlasovateľ/organizátor súťaže prizvať ďalších partnerov na základe vzájomnej dohody. Spoluorganizátorom súťaže Karpatská kraslica 2023 je Krajská organizácia Únie žien Slovenska v Prešove, Okresná organizácia Únie žien Slovenska v Humennom a mesto Humenné.

II. CIEĽ SÚŤAŽE

1. Cieľom medzinárodnej súťaže je uchovávanie a prezentácia tradície zhotovovania kraslíc, nadobúdanie vedomostí o tradícii krasličiarstva ako významnom prvku ľudovej kultúry, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast jednotlivcov a kolektívov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie tvorby kraslíc na Slovensku a v zahraničí.

2. Významným cieľom súťaže a výstavy kraslíc je vyhľadávať tvorcov kraslíc a umožniť im vzájomné stretávanie, poskytnúť možnosť prezentácie, vzájomnej konfrontácie a inšpirácie.

3. Zároveň je cieľom súťažnej výstavy motivovať mladých tvorcov kraslíc, vytvárať priestor na tvorivú konfrontáciu, štúdium tradičnej kultúry, rozvoj tvorivosti a technickej zdatnosti detí, mládeže i dospelých z rôznych regiónov Slovenska a zahraničia.

4. Oceňovaním a prezentáciou motivovať verejnosť, kolektívy a jednotlivcov, ktoré sa venujú udržiavaniu a rozvíjaniu prvku tradičnej kultúry – tvorbe kraslíc. K tomuto účelu usporiada hlavný organizátor súťažnú výstavu z prihlásených kolektív a sprievodný program pre príslušný ročník výstavy.

III. SÚŤAŽNÉ KATEGÓRIE

1. Kolekcie kraslíc v súťaži Karpatská kraslica 2023 sú zaradované a hodnotené v týchto kategóriách jednotlivcov:

Kategória A: deti a mládež do 18 rokov (vrátane),

Kategória B: dospelí od 19 rokov bez obmedzenia hornej vekovej hranice. Autori tvoriaci pôvodnými, tradičnými technikami zdobenia kraslíc* a modernými technikami zdobenia kraslíc**.

* *Pre tento účel sa pôvodnou (tradičnou) technikou rozumie: technika farbenia v roztokoch (jednofarebné farbenie, farbenie v odvaroch), technika voskovej batiky, technika reliéfneho*

voskovania, technika vyškrabávania, technika leptania, technika odrôtovania, technika olepovania (slamou, sitinou, priadzou), okúvanie, ako aj kombinácie týchto techník zdobenia.

*** Modernými technikami sa rozumejú všetky ostatné techniky, ktoré nie sú uvedené medzi tradičnými, pôvodnými technikami, ako aj kombináciami týchto techník zdobenia.*

Kategória C: „Zlatý fond“ – na základe rozhodnutia poroty sú do kategórie C zaradení v jednotlivých ročníkoch autori, ktorí v histórii tejto výstavy získali minimálne trikrát ocenenie a hodnotené kolekcie sú mimoriadne esteticky, technicky, dekoratívne a výtvarne spracované.

Kategória D: zahraniční autori bez rozlíšenia veku.

IV. PODMIENKY SÚŤAŽE

1. Do súťaže Karpatská kraslica možno prihlásiť kolekcie kraslíc autorov zo Slovenskej republiky a zo zahraničia.

2. Rozsah súťažnej kolekcie je stanovený na maximálne 10 ks kraslíc zhotovených akoukoľvek technikou zdobenia od jedného autora.

3. K účasti v súťaži je potrebné poskytnúť údaje o autorovi a kolekcii kraslíc pre povereného zamestnanca hlavného vyhlasovateľa/organizátora na formulári, ktorý autor vyplní pri doručení kraslíc ako protokol o prevzatí kraslíc na výstavu Karpatská kraslica 2023 a odovzdání kraslíc vystavovateľa autorovi (Návratka - Karpatská kraslica 2023).

4. O výnimkách súvisiacich s účasťou v súťaži môže rozhodnúť hlavný vyhlasovateľ/organizátor súťaže.

V. ČASOVÝ HARMONOGRAM SÚŤAŽE

1. Súťaž Karpatská kraslica sa uskutočňuje každoročne.

2. Súťaž vyhlasuje vyhlasovateľ najneskôr 45 dní pred termínom otvorenia výstavy v príslušnom kalendárnom roku. Všetky ďalšie termíny súvisiace so súťažnou výstavou v príslušnom kalendárnom roku (termín uzávierky prijímania kolekcii, termín výstavy a pod.) sú zverejnené spolu s vyhlásením súťaže pre príslušný kalendárny rok.

3. Výsledky súťaže sa vyhlasujú počas slávnostného otvorenia výstavy.

VI. POROTA

1. Kolekcie kraslíc prihlásené do súťaže hodnotí nezávislá porota, ktorú menuje hlavný vyhlasovateľ/organizátor súťaže. Porota je zložená z odborníkov v oblasti výtvarného umenia, etnológie, prípadne z inštitúcií, ktoré sa zaoberajú fenoménom tvorby kraslíc.

2. Porota má najmenej 3 a najviac 7 členov.

3. Na čele poroty je predseda, ktorého si volia členovia poroty spomedzi seba.

4. Členstvo v porote je čestné a nezastupiteľné.

5. Porota zo svojho hodnotenia vyhotovuje písomný záznam.

VII. PRAVIDLÁ HODNOTENIA

1. Kritériami k hodnoteniu kraslíc sú kvalita aplikovania konkrétnej techniky zdobenia/tvorby kraslíc (tradičných techník a moderných techník), výtvarné prevedenie, výber ornamentálnej výzdoby, a celková súhra všetkých týchto atribútov.

2. Podrobnosti o hodnotení kolekcii prihlásených do súťaže porotou určuje hlavný vyhlasovateľ/organizátor súťaže.

VIII. VÝHRY V SÚŤAŽI

1. V jednotlivých kategóriách sú udeľované minimálne takéto ceny autorom, na základe hodnotenia poroty:

Kategória A: Jedna cena za tvorbu bez ohľadu na zvolenú techniku.

Kategória B: Jedna cena pre pôvodnú (tradičnú) techniku, resp. kombináciu pôvodných techník. Jedna cena pre modernú techniku. Jedna cena podľa uváženia poroty (napr. za inováciu, za výnimočnú kombináciu techník a pod.).

kategória C: Jedna cena.

kategória D: Jedna cena.

2. Prípadné ďalšie ceny môžu zabezpečiť sponzori a partneri podujatia pre konkrétny ročník podujatia, pričom o ich udelení konkrétnym autorom rozhoduje porota.

3. Pri vyhlasovaní výsledkov súťaže sa oceneným účastníkom súťaže odovzdáva listina o udelení ocenenia.

IX. OSOBNÉ USTANOVENIA

1. Finančné náklady spojené s organizáciou súťaže znáša Vihorlatské múzeum v Humennom ako hlavný vyhlasovateľ/organizátor súťaže.

2. Finančné náklady na zabezpečenie vecných cien znáša Vihorlatské múzeum v Humennom – 3 ceny a spoluorganizátor súťaže - 3 ceny. Prípadné ďalšie ceny zabezpečujú v konkrétnom ročníku súťaže zainteresovaní partneri a sponzori.

3. Vyhlasovateľ/organizátor súťaže nehradí účastníkom súťaže žiadne náklady, ktoré im vznikajú v súvislosti s ich účasťou v súťaži. Výhru v súťaži ani jej časť nie je možné zameniť za peniaze.

X. OSOBNÉ ÚDAJE

1. Ocenené a vystavené diela budú po súťažnej výstave vrátené autorom.

2. Súťažiaci prihlásením sa do súťaže vyhlasuje, že berie na vedomie, že vyhlasovateľ súťaže: vyhotovením a/alebo použitím fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie z priebehu podujatia v súvislosti so súťažou alebo s inými sprievodnými podujatiami nijakým spôsobom nezasahuje do práv súťažiaceho na ochranu osobnosti, ustanovených § 11 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka (ďalej OZ).

3. Obrazové snímky podobizní súťažiaceho vyhotovené ako súčasť fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie podľa predchádzajúceho bodu budú použité primeraným spôsobom len a výslovne na prezentačné účely a/alebo tlačové spravodajstvo a z uvedeného dôvodu, v súlade s § 12 ods. 3 OZ, súhlas dotknutého súťažiaceho nie je potrebný a použitie obrazových snímkov podobizní súťažiaceho podľa predchádzajúceho bodu nie je v rozpore s jeho oprávnenými záujmami.

4. Autori do 18 rokov odovzdávajú osobné údaje so súhlasom a v zastúpení zákonnej osoby (rodiča alebo inej zákonom stanovenej osoby), ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného či sociálneho charakteru.

5. Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že jeho súťažné dielo má usporiadané všetky práva viažuce sa k tomuto dielu, najmä autorské práva, a nezasahujú do práv a právom chránených záujmov tretích osôb.

6. Poskytnutím osobných údajov v rozsahu: meno, priezvisko, rok narodenia, adresa trvalého pobytu (ulica, číslo, PSČ, mesto/obec, štát), e-mail, telefón, ako dotknutá osoba dobrovoľne udeľuje hlavnému vyhlasovateľovi/organizátorovi súhlas so spracovaním všetkých ním poskytnutých osobných údajov.

6. Osobné údaje súťažiacoho budú vyhlasovateľom uchovávané počas obdobia platnosti súhlasu a nebudú spracúvané na žiaden iný účel, než ten, na ktorý boli získané. Osobné údaje sa neprofilujú a nedochádza k prenosu do tretej krajiny.

7. Osobné údaje súťažiacoho budú vyhlasovateľom spracúvané v zmysle Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov (ďalej len GDPR) a podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

7. Súťažiaci prehlasuje, že mu boli poskytnuté všetky relevantné informácie o spracúvaní jeho osobných údajov, ktoré sú dostupné na webovom sídle objednávateľa www.muzeumhumenne.sk alebo vo Vihorlatskom múzeu v Humennom. Kontakt: Vihorlatské múzeum v Humennom, Námestie slobody 1, 066 01 Humenné, www.muzeumhumenne.sk Aktuality/(Zverejnené zásady ochrany osobných údajov vo Vihorlatskom múzeu v Humennom).

XI. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Vyhlasovateľ a hlavný organizátor súťaže si vyhradzuje právo zmeniť alebo upraviť štatút súťaže.

2. Dňom vydania tohto štatútu strácajú platnosť doterajšie pravidlá súťaže.

3. Tento štatút nadobúda účinnosť podpisom riaditeľa Vihorlatského múzea v Humennom.

VIHORLATSKÉ MÚZEUM
V HUMENNOM
Námestie slobody 1
066 18 Humenné

V Humennom dňa 22. januára 2023


Mgr. Vasil Fedič
Riaditeľ Vihorlatského múzea v Humennom