



Múzejný výkaz

Názov

Vihorlatské múzeum v Humennom

Rok

2020

Ulica

Námestie slobody

Číslo popisné

1/1

Obec

Humenné

PSČ

066 01

Telefón

+421 57 775 2240

E-mail

sekretariat@muzeumhumenne.sk

Internetová stránka

www.muzeumhumenne.sk

Riaditeľ

Vasil Fedič, Mgr.

Štatutárny orgán

Vasil Fedič, Mgr.

Zriaďovateľ

kraj

Umiestnenie (geograficky)

Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície

Názov	Adresa	Kontakty
-------	--------	----------

Všeobecné problémy

Adekvátne uloženie zbierkových predmetov v zmysle platnej legislatívy. (Hlavný dôvod problému je odobratie dvoch budov z užívania múzea, ktoré boli súčasťou centrálného depozitu).

Kalamitný stav drevín lesoparku v skanzene Vihorlatského múzea v Humennom ako dôsledok klimatických zmien.

Nedostatočné personálne obsadenie zabezpečujúce rozsiahlu činnosť, správu a údržbu majetku múzejnej inštitúcie, nakoľko v správe Vihorlatského múzea v Humennom je rozsiahla historická budova renesančného kaštieľa, areál skanzenu s dobovými expozičnými objektmi, lesopark v havarijnom stave a areál centrálného depozitu. Zároveň prebiehala II.

a začala sa III. etapa rekonštrukcie kaštieľa, s ktorou súviselo sťahovanie a bezpečnosť zbierkových predmetov, a to pri zabezpečovaní komplexnej múzejnej a osvetovej činnosti za plného chodu činnosti inštitúcie.

Zabezpečovanie činnosti organizácie, prevádzkovanie objektu kaštieľa, ochrana expozícií, múzejných zbierok, zamestnancov a prípadných návštevníkov počas II. etapy rekonštrukcie kaštieľa.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	2	4369	2	4369	0	0	0	0	0	0	0	0
História	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	8	8	0	0	0	0	8	8	0	0	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	10	4377	2	4369			8	8				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	1	69	1	69	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	1	69	1	69								
Prírastky spolu	11	4446	3	4438			8	8				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala

4-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený

2016

Poznámka k akvizičnej činnosti

V roku 2020 sme získali zbierky vlastným výskumom a darom. Finančné prostriedky na nákup zbierok múzeum nemalo.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	153	78847	179	78847	2	4369	0	0
História	2139	12495	3141	12466	0	0	0	0
Etnografia	2668	4096	3839	3295	8	8	0	0
Dejiny umenia	811	1935	1618	1935	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	161	3583	169	3583	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	202	344	204	344	0	0	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	6134	101300	9150	100470	10	4377		
Geológia	398	471	398	471	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	394	422	394	422	0	0	0	0
Paleontológia	545	859	545	589	0	0	0	0
Botanika	66	17781	66	17781	0	0	0	0
Zoológia	972	64273	1041	64273	1	69	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2375	83806	2444	83536	1	69		
Zbierky spolu	8509	185106	11594	184006	11	4446		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí

15704

Poznámka k evidencii zbierkového fondu

Spracované boli zbierkové predmety získané v roku 2020. V rámci centrálnej evidencie zbierkových predmetov sme sa venovali zbierkam z fondu starších dejín, numizmatiky, archeológie a etnografie.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	11465	áno	áno
Výstavné priestory	615	áno	áno
Depozitárne priestory	1334	áno	áno
Pracovne	369	áno	áno
Prednáškové miestnosti	67	áno	áno
Dielne a laboratóriá	132	čiastočne	áno
Iné priestory	13060	čiastočne	áno
Spolu	27042.00		

Depozitárny režim schválený

2. 1. 2013

Poznámka k ochrane zbierkového fondu

Múzeu boli odobraté dve z troch budov, ktoré boli súčasťou centrálného depozitu z užívania.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	58	450.00
Dodávateľsky	0	0.00
Spolu	58	450.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	25	300.00
Dodávateľsky	1	21722.00
Spolu	26	22022.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu		0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu

Konzervované boli vlastnými prostriedkami zbierky z fondov etnografie a etnografie. Reštaurované boli predmety z umeleckej zbierky, ktoré nie sú zapísané v zozname hnutelných pamiatok. Dodávateľsky sme reštaurovali obrazy - portréty panovníkov z izby uhorských kráľov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum - nádvorie kaštieľa Humennom	Ivana Strakošová, PhDr.	06. 2020 - 07. 2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum oblastí horného Zemplína	Ivana Strakošová, PhDr.	06. - 11. 2020	Archeológia	akvizícia
Živor a dielo Oľgy Buhajovej	Dana Kataníková, Mgr.	01. - 03. 2020	Dejiny umenia	iné
Život a dielo Vojtecha Boreckého	Dana Kataníková, Mgr.	2019 - 2020	Dejiny umenia	monografia
Malakozoologický výskum (mäkkýše) na Brekovskom hradnom vrchu (úz. európ. významu) a na ďalších lokalitách v zbernej oblasti múzea	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	2020-2021	Zoológia	akvizícia
Základný faunistický výskum a fotodokumentácia nájdených druhov obojživelníkov a plazov v Humennom a okolí	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	2020-2021	Botanika	iné
Výskum dejín obcí uličskej doliny (Príslop, Topoľa, Runina, Kolbasov, Ruský Potok, Ulič, Ulič Krivé, Zboj a Nová Sedlica)	Vasil Fedič, Mgr.	2019-2020	História	iné
Prvotný výskum vývoja národnostného zloženia v odvetví školstva v okresoch Humenné, Snina a Medzilaborce	Martina Loncová, Mgr.	2020	História	iné
Vznik a vývoj Vihorlatského múzea v Humennom ako fondovej a kultúrno.vzdelávacej inštitúcie	Vasil Fedič, Mgr.	2019-2020	História	iné
Zmapovanie výskytu tradičnej drevenej architektúry v zbernej oblasti Vihorlatského múzea v Humennom a analýza jednotlivých typov architektúry a ich rozšírenie	Jozef Fundák, Mgr.	2019-2020	Etnografia	iné
Výskum ľudových piesní v uličskej a ublianskej doline v okrese Snina.	Jozef Fundák, Mgr.	2020	Etnografia	iné
Výskum a dokumentácia pôsobenia slovenských dychových hudieb na území horného Zemplína v zbernej oblasti Vihorlatského múzea v Humennom.	Miroslav Kerekanič, PaedDr.	2019-2020	Dejiny hudby	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti

Vedecko-výskumná činnosť je orientovaná na región. Archeologické výskumy boli realizované v súvislosti s obnovou torzálnej architektúry (hrady Jasenov a Brekov) a na základe rozhodnutí KPÚ v Prešove. Po ukončení výskumu pripravujeme v nasledujúcom období vydanie publikácie o histórii a súčasnosti múzea, ako aj o dychových hudbách. Výskum v oblasti výtvarného umenia bol podkladom pre výstavu diel z tvorby O. Buhajovej a katalógu k výstave.. Samostatnou kapitolou bolo spracovanie a vydanie monografie venovanej Vojtechovi Boreckému, ktorá bola prezentovaná v on-line priestore spolu s výstavou z tvorby tohto významného umelca.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Umelecko-historická expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1981	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Prírodovedná expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1990	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Sakrálna expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1984	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Kaštieľ v zrkadle času	Zuzana Koščová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2020	vlastná	spoločenskovedná	50	nie
Karpatská kraslica 2020	Dana Kataničková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	12. 3. 2020	vlastná	spoločenskovedná	147	nie
H/AMFO Roberta Spielmana 2020	Dana Kataničková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	30. 1. - 29. 2. 2020	vlastná	spoločenskovedná	156	nie
Oľga Buhajová	Dana Kataničková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	5. 3. - 29. 9. 2020	vlastná	spoločenskovedná	156	áno
Portrét týchto dní	Jana Fedičová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1. 4. - 30. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	on-line	nie
Výtvarné spektrum 2020 - Prešovský kraj	Dana Kataničková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2. - 22. 7. 2020	vlastná	spoločenskovedná	156	áno
Voda - prameň života a kolíska zdravia	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	10. 6. - 31. 8. 2020	prevzatá	prírodovedná	50	nie
Podmaľba na sklo	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	26.7.2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
Umenie remenárstva	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	26. 7. 2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
Pastierske zvonce	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	26.7 - 30. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie

Slama a šindle - tradičná výroba strešných krytín	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
...kým prídu dožinky	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2. - 30. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	50	nie
Rusínske tradičné ľudové umenie	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	16. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
Výstava tradičných tkaných materiálov a výšiviek horného Zemplína	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	23. 8. - 30. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	50	nie
Plstenie	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	23. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
Tokárstvo na Zemplíne	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	30. 8. 2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
Z dejín Rómov na Slovensku	Zuzana Koščová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	20. 9. 2020	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
Ochrana živočíchov	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	21. 9. - 24. 10. 2020	prevzatá	prírodovedná	50	nie
Fotoklub Reflex	Dana Kataníková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	5. - 30. 11. 2020	vlastná	spoločenskovedná	on-line	nie
Vojtech Borecký	Dana Kataníková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	12. 11. - 31. 12. 2020	vlastná	spoločenskovedná	200 + on-line	nie
Šľachtické Vianoce	MARTina Loncová, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	20..12. - 31. 12. 2020	vlastná	spoločenskovedná	on-line	nie
Vianočné pohľadnice a novoročné pozdravy	Ivana Strakošová, PhDr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	20..12. - 31. 12. 2020	vlastná	spoločenskovedná	on-line	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti

Vihorlatské múzeum má štyri stále expozície, v ktorých prebiehali menšie úpravy v súvislosti s nadobúdaním zbierok. V sledovanom období sme realizovali 22 výstav, Sedem z nich bolo krátkodobých a konali sa v rámci múzejného letného projektu Oživené remeslá - Cyklus tvorivých dielní tradičných remesiel pre verejnosť. Päť výstav bolo prezentovaných on-line.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

Múzeum pripravilo 29 odborných metodických podujatí (pokiaľ to pandemická situácia dovolila) pre deti, dospelých, pedagógov a ďalších záujemcov z oblasti folklóru zameraných na hudbu, spev a tanec, z oblasti hovoreného slova (prednes, divadlo), z oblasti výtvarného umenia a fotografie v súvislosti s reálne prebiehajúcimi výstavami, ale aj vo virtuálnom priestore a v neposlednej miere z oblasti ochrany prírody. Odbornú metodickú pomoc sme poskytovali všetkým záujemcom, ktorí sa na múzeu obrátili. Realizovali sme inventarizáciu drevín v lesoparku (súčasť skanzenu) spolu s odborníkom- arboretistom. Činnosť múzea sa sústredila na prebiehajúcu II. etapu rekonštrukcie - obnovu fasád nádvorja kaštieľa v Humennom, ktorá bola financovaná z grantu MK SR. Táto etapa bola ukončená v závere roka 2020. Na ňu nadväzuje III. etapa (úprava plochy nádvorja, elektroinštalácie, vizuálna technika), ktorá začala v lete 2020, a na ktorú finančné prostriedky poskytol Prešovský samosprávny kraj. Zamerali sme sa aj na ochranu zbierkových fondov uložených v depozite (inštalácia nového vybavenia), jeho usporiadanie, konzervovanie zbierok atď. V sledovanom období múzeum spracovalo a podalo 15 projektov, z nich bolo 8 schválených a realizovaných (cyklus Oživené remeslá, krajská súťažná prehliadka Výtvarné spektrum, Optimalizácia klimatických podmienok v centrálnom depozite múzea, Kultúrne poukazy 2020, VI. etapa reštaurovania izby uhorských kráľov v kaštieli Humenné, Hraj, spievaj a tancuj ... - detský hudobný folklór, vydanie publikácie Vojtech Borecký a Multi kultúrne múzeum - Stretnutie kultúr v múzeu - Rusínska a Rómska kultúra v múzeu.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	152
Spolu	155

Poznámka k publikačnej činnosti

Múzeum pripravilo monografiu venovanú 110 výročiu narodenia maliara Vojtecha Boreckého, ktorýsi získal uznanie divákov a umeleckých kritikov ešte za svojho života. Kniha ponúka možnosť nahliadnúť do života a diela významného predstaviteľa výtvarného umenia zakarpatského regiónu a východného Slovenska.

Prezentačnú publikáciu pod názvom Kaštieľ v Humennom s textovými pasážami dokumentuje vznik, výstavbu a vývoj kaštieľskeho sídla v Humennom a zároveň približuje aj významné etapy novodobej rozsiahlej rekonštrukcie historickej budovy kaštieľa. Obsahové zameranie nadčasovej prezentačnej publikácie múzea je symbolickým spojením historického objektu a múzejnej inštitúcie, ktorá svoju činnosť začala pred šesťdesiatimi rokmi na pôde kultúrnej pamiatky v objekte renesančného kaštieľa. Na jednotlivých snímkach je prezentovaný súčasný majestátny exteriér a dobové zábery kaštieľa od obdobia 17. storočia, jedinečne uchované interiéry s pôvodným zariadením a výzdobou, spolu s unikátnymi umelecko-historickými zbierkovými predmetmi múzea.

Edičná činnosť

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Vojtech Borecký	119	slovenský	500	monografia	Dana Kataníková, Mgr.
Kaštieľ v Humennom	238	slovenský	500	monografia	Vasil Fedič, Mgr.
Oľga Buhajová	16	slovenský	60	katalóg	Dana Kataníková, Mgr.
Kalendár 2021	14	slovenský	400		Vasil Fedič, Mgr.
Výtvarné spektrum	16	slovenský	60	katalóg	Dana Kataníková, Mgr.

Poznámka k edičnej činnosti

Okrem dvoch kníh múzeum v rámci edičnej činnosti vydalo katalóg k výstave venovanej dielu maliarky Oľgy Buhajovej, katalóg ocenených prác autorov, ktorí sa zúčastnili krajského kola súťažnej prehliadky Výtvarné spektrum 2020 realizovanej v múzeu.

V rámci kalendárovej tvorby vydalo múzeum kalendár na rok 2021 pod názvom Skvosty renesančného kaštieľa v Humennom, ktorý ponúka v detailných záberoch unikátne umelecké zbierkové predmety múzea s historickým príbehom regiónu horného Zemplína – nerozlučne spätým s kaštieľom v Humennom.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	9	322	322		
Lektoráty	19	382	105		
Prednášky a besedy	29	1015	332		
Kultúrne podujatia	4	298	298		
Špecializované akcie	9	837	837		
Iné podujatia	20	675	675		
Spolu	90	3529	2569		

Propagácia múzea

V tlači	227
V rozhlase	28
V televízii	20
Na internete	140
Exteriérová reklama	53
Direct mailing	2938

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea

V rámci kultúrno vzdelávacej činnosti múzeum usporiadalo tvorivé dielne so zameraním na výtvarné umenie , tradičné remeslá, ochranu prírody. Metodické podujatia boli zamerané na oblasť umeleckého prednesu, dramatického umenia, neprofesionálnej výtvarnej tvorby a fotografie, ako aj folklóru (hudba, spev, tanec). Tematicky zamerané lektoráty sme organizovali v rámci Národného týždňa manželstva, Dňa otcov alebo sme ich venovali kaštiel'u v Humennom (história, architektúra) v súvislosti s prebiehajúcou obnovou.

V rámci PR činností a budovania múzejného publika prebiehalo v sledovanom období pravidelné informovanie o múzejnej ponuke prostredníctvom personalizovanej múzejnej ponuky. Plánované spoločné aktivity s jednotlivými spoločenskými subjektmi verejnosti v regióne horného Zemplína (školy, tretí sektor, spolky, samospráva, záujmové združenia, seniorské centrá, mládežnícke a kresťanské centrá a pod.) boli pre pandemickú situáciu obmedzené. V rámci PR aktivít bol v sledovanom období zabezpečovaný nepretržitý informačný servis o aktuálnej ponuke a činnosti múzea v prostredí W-stránky múzea, stránky W-Insita, FB-stránky múzea, Instagramu, outdoorových informačných prostriedkov a reklamy

a spolupráce s médiami) a zabezpečovaný informačný servis pre printové a elektronické média a portály. Informácie sa týkali múzejných podujatí, prijatých protiepidemiologických opatrení v čase vzniku a priebehu pandemickej situácie ochorenia COVID-19, zmeny múzejnej ponuky a režimu návštevnosti v čase izolácie a karanténnej situácie

prostredníctvom on-line múzejných aktivít a nepretržitého servisu týkajúceho sa meniacich sa podmienok návštevnosti múzea a priebehu rekonštrukčných prác v múzeu. O práci múzea, výsledkoch výskumnej činnosti a vzdelávacích a kultúrno-osvetových aktivitách boli pravidelne informované všetky múzejné návštevnícke segmenty, pravidelne bola informovaná široká verejnosť prostredníctvom tlače, masmédií regionálneho a celoslovenského charakteru, informačných a odborných portálov, webovej stránky múzea, Fportálu múzea, I-stránky múzea. Múzeum aktívne spolupracovalo s regionálnymi printovými a elektronickými médiami pri prezentácii múzejnej činnosti a možnostiach využívania on-line múzejnej ponuky v rámci projektu Múzeum na doma. V priebehu roka vydalo múzeum 87

tlačových správ, 80 FB-statusov/60 I-statusov. V sledovanom období bola prostredníctvom PR článkov prezentovaná činnosť v oblasti archeológie, histórie a fondu múzejných zbierok, umenia a výstavníctva, v oblasti regionálnej histórie, etnografie, prírodovedy a environmentálnej politiky, v oblasti záujmovej osvetovej činnosti a folklóru, v oblasti múzejného výskumu, múzejnej ponuky, aktuálnej situácie dostupnosti múzejnej ponuky, priebehu rekonštrukčných prác v objekte kaštiel'a a zámeroch múzea.V rámci prezentácie múzejnej ponuky Vihorlatského múzea pripravilo a komunikovalo múzeum aktualizovanú ponuku pre zástupcov médií a turistických a informačných kancelárií pôsobiacich v prihraničných oblastiach Ukrajiny, Poľska, Maďarska prostredníctvom mediálnych výstupov, edičnej činnosti a propagačných materiálov. Pandemická situácia pripravované podujatia s medzinárodnou účasťou znemožnila.

KNIŽNICA, ARCHÍV

Knižnica

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5037
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		8
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		376
Počet titulov dochádzajúcich periodík		8
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	8
	darom	40
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		102
z toho	prezenčné výpožičky	102
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		70
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		14
Návštevníci knižnice		15
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		225.00
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			3		14		17
THP			1		2		3
Ostatní		4	1		1		6
Spolu		4	5		18		27

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	5
Odišli	2

Poznámka k personáliám

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Umelecko-historická expozícia	5645	297	1201	193	
Prírodovedná expozícia	1588	15	456	144	
Sakrálna expozícia	236	5	57	5	
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	4856	199	986	63	
Výstavy	1622	13	555	131	
Vstupné spolu					27321.00
SPOLU:	13947	529	3255	536	27321.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1468382.00
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	450776.00
	na mzdy	265876.00
	na výstavy	165.00
	na edičnú činnosť	12326.00
	na reštaurovanie a konzervovanie	22472.00
	iné	149937.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	650078.00
	na nákup zbierkových predmetov	0.00
	na expozície	0.00
	iné	650078.00
	vlastné príjmy spolu	77632.00
	zo vstupného	27321.00
	z prenájmu	27649.00
	iné	22662.00
	granty spolu	48619.00
tuzemské	48619.00	
zahraničné	0.00	
iné	0.00	
Celkové výdavky (€)		1412051.00
z toho	bežné výdavky spolu	551940.00
	kapitálové výdavky spolu	860111.00
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0.00
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0.00
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu

Návštevnosť bola ovplyvnená pandemiou corona vírusu (expozície a výstavy boli verejnosti prístupné od mája do konca septembra. Sídlo múzea bolo potom uzavreté aj z dôvodu prác na II. a III. etape obnovy kaštieľa v Humennom (nádvorie kaštieľa). Múzeum získalo finančné prostriedky na realizáciu VI. etapy reštaurovania izby uhorských kráľov, vydanie publikácie Vojtech Borecký a realizáciu ďalších projektov z grantových schém MK SR, FPU a FKPNM. Kapitálové výdavky boli určené na financovanie prebiehajúcej II. a III. etapy rekonštrukcie kaštieľa v Humennom.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie - počet príř. č. ZP v danom roku	11
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie - počet kusov ZP v danom roku	4446
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie - počet evid. č. ZP v danom roku	11
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie - počet kusov ZP v danom roku	4446
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	1098
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	184008
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	84
Celkový počet expozícií	4
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	22
z toho vlastné	20
prevzaté	2
dovezené zo zahraničia	0
vyvezené do zahraničia	0
reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	90
Celkový počet návštevníkov	17476
z toho expozície a výstavy	13947
kultúrno-vzdelávacie podujatia	3529
Celkový počet pracovníkov	27
z toho VŠ	18
Celkové príjmy (€)	1468382.00
Celkové výdavky (€)	1412051.00